

Los gloriosos harapientos

Gonzalo Marco Cuenca¹ y José Antonio Salvador Oliván¹

¹ Universidad de Zaragoza, Grupo de investigación IDEA Lab, Zaragoza, España. Contacto: gmarco@unizar.es;

Con la llegada de la Nao Victoria a Sanlúcar de Barrameda el 6 de septiembre del año 1522 se culminaba un viaje que empezó en Sevilla y terminó más de tres años después, el 8 de septiembre, en el mismo puerto de Sevilla. De los más de doscientos embarcados, solo dieciocho consiguieron la proeza de arribar de nuevo al puerto que los había visto partir. Estos dieciocho gloriosos harapientos, maltrechos supervivientes, consiguieron regresar habiendo vivido una aventura dramática y extraordinaria. Lograron recorrer los tres océanos más grandes del mundo, cubrir una distancia de más de setenta y dos mil kilómetros, descubrieron nuevas tierras y nuevos océanos, vivieron episodios trágicos y desconcertantes, soportaron todas las inclemencias de la naturaleza, sufrieron el acoso del hambre y de los hombres y, a pesar de ello, impulsados, posiblemente por el afán de la supervivencia, resistieron para terminar una travesía épica que jamás habían soñado realizar.

Juan Sebastián Elcano fue el capitán que consiguió llevar a buen fin esta odisea. Fue, conjuntamente con el resto de supervivientes, el primero en dar la vuelta al mundo. No podemos olvidar que Magallanes había muerto, el 27 de abril de 1521, peleando contra los indígenas en una playa de la isla de Mactán (Filipinas). Elcano consigue completar la misión, encomendada en su inicio a Magallanes por el rey Carlos I, llegando a las ansiadas islas de las Especias, las Molucas, y traer a España un cargamento de tan apreciados productos (principalmente clavo, pero también pimienta y nuez moscada). Este cargamento de especias, prueba evidente de su recorrido, se convierte en una simple anécdota, teniendo en cuenta que se abrían las posibilidades de una nueva ruta comercial y, sin proponérselo, se había conseguido materializar la primera circunnavegación a la tierra.



Lienzo de Elías Salaverría representando la llegada de Elcano a Sevilla. Museo Naval. Biblioteca Virtual de Defensa.

PANEL DIVULGATIVO

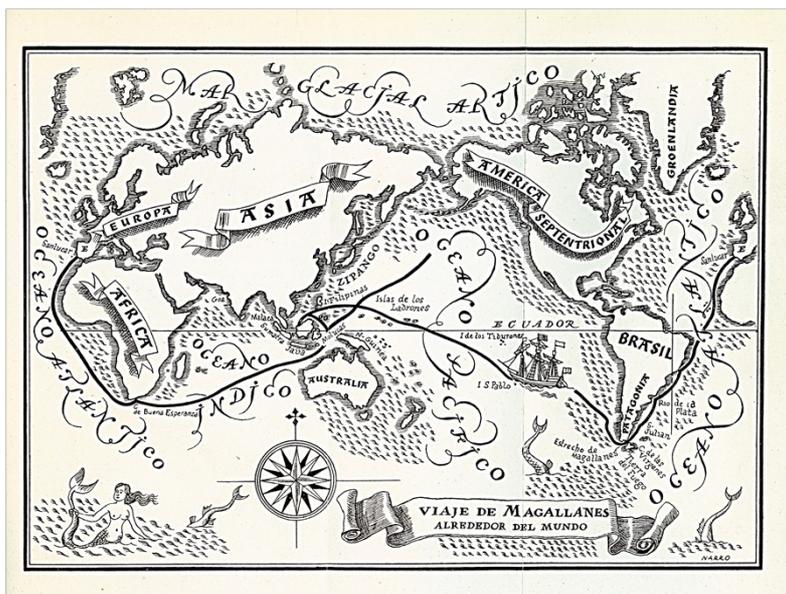
Los gloriosos harapientos

Gonzalo Marco Cuenca¹ y José Antonio Salvador Oliván¹

¹ Universidad de Zaragoza, Grupo de investigación IDEA Lab, Zaragoza, España. Contacto: gmarco@unizar.es;

La ruta que sigue Elcano para cruzar el océano Índico y el Atlántico para regresar es un camino diferente al de ida y distinto a la ya conocida ruta portuguesa. Es más, el navegante vasco evitó esa conocida ruta para no caer en manos de los mismos. La nao Victoria, asombrosamente y con una gran capacidad de resistencia, surcó mares aún no conocidos por los hombres. Elcano y sus tripulantes, con una extraordinaria destreza y voluntad, llevaron a cabo un trayecto, casi sin escalas y sin apenas ver tierra, que les devolvería a España.

El pintor realista Elías Salaverría (1883-1952) realizó en 1919 un óleo sobre lienzo que representa el desembarco de la tripulación de la nao Victoria en Sevilla. En el cuadro se puede apreciar a Elcano a la cabeza de la tripulación de la nao Victoria, con velón encendido en la mano, para ir a las iglesias de Nuestra Señora de la Victoria y Nuestra Señora de la Antigua de Sevilla, en acción de dar gracias tras haber completado la primera vuelta al mundo. El cuadro fue donado al Museo Naval por Igone Salaverría, la hija del autor, en el año 1971. Esta obra se encuentra también disponible entre los objetos seleccionados de la Biblioteca Virtual del Ministerio de Defensa (para más información: <http://bibliotecavirtualdefensa.es/BVMDefensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=41050>).



Mapa que representa el viaje de Magallanes y Elcano. Lámina del libro de Zweig, Stefan (1945). Magallanes: el hombre y su gesta. Barcelona: Juventud. Disponible en Biblioteca Central Militar. Signatura IV-5-3-26.

PARA SABER MÁS...

- Bernabéu, Salvador (2018). La primera circunnavegación del mundo. Tragedia humana y triunfo de una empresa imposible (1519-1522). En: Higuera Rodríguez, María Dolores (Dir.). La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano. La aventura imposible 1519-1522. Madrid: Lunwerg. Disponible en: Biblioteca Central Militar. Signatura: Z-33-719. Más información: <http://www.bibliodef.es/abnetopac/BaratzCL?TITN=644494>
- Llorens Asensio, Vicente (1903). La primera vuelta al mundo: relación documentada del viaje de Hernando de Magallanes y Juan Sebastián del Cano, 1519-1522. Sevilla: Imp de la Guía Comercial. Disponible en Biblioteca de la Escuela Naval Militar. Más información: <http://www.bibliodef.es/abnetopac/BaratzCL?TITN=385527>
- Martínez Ruiz, Enrique (2016). Desvelando horizontes: la circunnavegación de Magallanes y Elcano. Madrid: Instituto de Historia y Cultura Naval. Disponible en Biblioteca Central Militar. Más información: <http://www.bibliodef.es/abnetopac/BaratzCL?TITN=619367>
- Melón y Ruiz de Gordejuela, Amando (1940). Magallanes – Elcano o la primera vuelta al mundo. Zaragoza: Luz. Disponible en: Biblioteca Central Militar. Más información: <http://www.bibliodef.es/abnetopac/BaratzCL?TITN=142939>
- Thomas, Hugh (2003). El imperio español. De Colón a Magallanes. Barcelona: Planeta. Disponible en: Biblioteca Central Militar. Más información: <http://www.bibliodef.es/abnetopac/BaratzCL?TITN=39333>